

**1.Sınıf / Güz Dönemi**

Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Pratik	Lab/Uyg	Akts	T.Kredi	Saat	Türü
MAT-181	Kalkülüse Giriş I (Eklendiği Bölüm:Fen - Edebiyat Fakültesi-Matematik)	2,0	0,0	1,0	3,0	2,5	3,0	Zorunlu
Sayı sistemleri, kümeler ile ilgili işlemlere aşinalık sağlamış olmak. Fonksiyonlar, grafikleri ve reel problemlerin modellenmesine aşına olmak. Doğrusal fonksiyonlar, eğim ve uygulamalarına aşına olmak. Fonksiyonlar üzerinde işlemler yapabilme ve fonksiyonları kullanarak yeni fonksiyonlar elde edebilme. Karmaşık sayılar ve işlemlerine aşına olmak. Polinom, rasyonel ve radikal fonksiyonları içeren eşitlik ve eşitsizlikleri çözebilmek bu dersin içeriğini oluşturmaktadır.								
MTA-101	Tekstil Teknolojisi I	3,0	0,0	0,0	5,0	3,0	3,0	Zorunlu
Dokuma kumaş üretim teknolojileri, dokuma kumaş yapılarının kullanım ve bakım özellikleri, atkılı örme kumaş üretim teknolojisi, düz örme, yuvarlak örme, çözgüdü örme, dokusuz kumaş yapılarının üretiminde kullanılan lifler, dokusuz kumaş yapılarının tanımı ve sınıflandırılması, nonwoven yöntemiyle elde edilen dokusuz kumaş yapıları, tafting yöntemi ile elde edilen dokusuz kumaş yapıları, kaplama yöntemi ile elde edilen dokusuz kumaş yapıları, dokusuz kumaş yapılarının kullanım ve bakım özellikleri,								
MTA-103	Desen	3,0	1,0	0,0	5,0	3,5	4,0	Zorunlu
Çeşitli çizim malzemeleriyle, desen tekniklerinin incelenmesi ve uygulanması. Öğrencilerin üç boyutlu desen çizimlerini uygulaması için perspektifin temellerinin anlatılması ve uygulanması. Öğrencilerin çizim becerilerinin geliştirilmesi, istenen çizimi uygulama hakimiyetine sahip olunması. Kademeli olarak çeşitli boyutlarda objelerin yapısal özellikleri ve çizimleri. Değişik nesne çalışmaları. Göz beyin-el ilişkilerinin güçlendirilmesi. Değişik alanlarda kullanılacak akademik desen bilgisinin ve yaratma yeteneğinin geliştirilmesine yönelik çalışmalar bu dersin içeriğini oluşturmaktadır.								
MTA-105	Temel Sanat Eğitimi	3,0	1,0	0,0	5,0	3,5	4,0	Zorunlu
Sanat nesnesinin biçimini oluşturan öge ve ilkelerin tanımı, kompozisyondaki işlevleri ve birbirleri ile olan ilişkileri. Nokta, doku, çizgi, renk, boşluk- doluluk, açık-koyu, ışık-gölge, oran (ölçü), hareket, yön, strüktür, tekrar(ritm), uygunluk, zıtlık,sıradüzen, denge(simetri), bütünlük. Desen, çizgi tanımı, çizgi değerleri ve işlevleri Nesnelerin çizgisel çözümü, yüzey-kütle ilişkisini uygulamak. Görsel alanda etki oluşumları ve bunların düzenlenmesi. Tasarım ilkelerinin tanıtımı, plastik değerler ve tasarım ilkeleri ile ilgili çeşitli kompozisyonlar oluşturmak bu dersin içeriğini oluşturmaktadır.								
MTA-107	Moda Eğilimleri	2,0	1,0	0,0	3,0	2,5	3,0	Zorunlu
Moda eğilimlerini etkileyen başlıca etkenler; kültürel, sosyal, ekonomik etkenler, doğa, müze ve sergiler, teknoloji vs. geleneksel-modern toplum ve özellikleri, tüketici davranışını oluşturan öğeler, basılı ve görsel yayımlar, moda gösterileri, moda ve kumaş fuarları, geleneksel sanatlar, uluslararası moda eğilimleri, pazar araştırması, hedef kitle belirleme, hedef kitle beklentilekleri yabancı dilin yanı sıra, akademik metinleri anlamak için gereken yabancı dil temellerini de oluştururlar.								
MTA-109	Malzeme	2,0	1,0	0,0	3,0	2,5	3,0	Zorunlu
Genel malzeme bilgileri, lif çeşitleri, tekstilin tanımı, ülkemizdeki yeri ve önemi , tekstil liflerinin tanımı ve sınıflandırılması , doğal liflerin sınıflandırılması, kimyasal liflerin sınıflandırılması, tekstil liflerinin kullanım özellikleri, tekstil liflerinin bakım özellikleri, doğal, rejenere ve sentetik elyaf bilgisi.								
ATA-160	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I (Eklendiği Bölüm:Üniversite Ortak Dersleri-ORTAK ZORUNLU DERSLER)	2,0	0,0	0,0	2,0	2,0	2,0	YÖK
Kavramlar ve Osmanlı yenileşmesi, Avrupa'daki gelişmeler, sanayi devrimi ve Fransız ihtilali, Yeni Osmanlılar, Meşrutiyet, İttihat ve Terakki Cemiyeti, Trablusgarp ve Balkan Savaşları, I. Dünya Savaşı, Milli Kurtuluş Savaşı hazırlık dönemi, Kongreler, Misak-ı Milli, TBMM Dönemi, Milli cephelerin kurulması, Lozan Antlaşması konuları anlatılmaktadır								
ING-101	İngilizce I (Hazırlık Eğitimine Tabi Olmayan Öğrenciler İçin) (Eklendiği Bölüm:Üniversite Ortak Dersleri-ORTAK ZORUNLU DERSLER)	2,0	0,0	0,0	2,0	2,0	2,0	YÖK
İngilizceye ilişkin temel gramer (dilbilgisi) bilgileri verilir. Sistematik bir şekilde yabancı dil eğitiminin verildiği bu derslerde öğrencilerin, dil öğretiminin temel unsurlarından konuşma, yazma, okuma ve dinleme becerileri geliştirilir. Öğrencilerin İngilizce bilgisi düzeylerini geliştirmek adına uygulamaya konulan bu derslerde öğrenciler, günlük hayatlarında kullanabilecekleri yabancı dilin yanı sıra, akademik metinleri anlamak için gereken yabancı dil temellerini de oluştururlar.								
TUR-170	Türk Dili I (Eklendiği Bölüm:Üniversite Ortak Dersleri-ORTAK ZORUNLU DERSLER)	2,0	0,0	0,0	2,0	2,0	2,0	YÖK
Dil nedir, dillerin doğuşu, dil ve iletişim, dilin millet yaşamındaki yeri ve önemi, Türk Dilinin Dünya dilleri arasındaki yeri, Türkçenin Tarihsel gelişimi ve bugün konuşulduğu yerler. Türkçenin belirleyici özellikleri hakkında genel bilgi.								
<b>1.Sınıf / Bahar Dönemi</b>								
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Pratik	Lab/Uyg	Akts	T.Kredi	Saat	Türü
MTA-102	Tekstil Teknolojisi II	3,0	0,0	0,0	5,0	3,0	3,0	Zorunlu
Tekstil terbiyesinin sınıflandırılması, boyama ve baskı teknolojileri, kimyasal liflerin sınıflandırılması, iplik üretim teknolojileri , kesikli lif iplikçiliği , ring iplik üretimi, open-end iplik üretimi, kesiksiz lif iplikçiliği, sentetik iplik üretimi, tekstüre iplik üretimi, büküm çeşitleri , iplik numaralandırma sistemleri, uzunluk numaralandırma sistemleri , ağırlık numaralandırma sistemleri								
MTA-104	Giysi Tarihi	2,0	0,0	0,0	2,0	2,0	2,0	Zorunlu
Prehistorik (tarih öncesi dönem), mezopotamya sanatı, mısır sanatı, anadolu uygarlıkları, yunan sanatı, roma sanatı, ortaçağ avrupa sanatı, roman sanatı, gotik sanatı, rönesans dönemi, barok sanat, rokoko, vb. sanat akımları, dinsel açıdan kostüm, fonksiyonel açıdan kostüm, kültürel açıdan kostüm, sanatsal, askeri, mesleki, günümüz açısından kostüm, folklorik bilgi, sanat tarihi, müzik kültürü vb. modanın tarihsel gelişimi, ilköğretimden günümüze giysi ve moda akımları, 20. yüzyılda moda akımları, modaya yön veren ünlü modacılar ve stilleri, türk modacıları ve stilleri, moda akımları araştırması								
MTA-106	Kalıp Hazırlama I	3,0	1,0	0,0	6,0	3,5	4,0	Zorunlu
Giysi çeşitlerinin tanıtılması, giysi için ölçü alma. İnsan vücut ölçülerinde oran orantı, ölçü tabloları. Düz dar etek kalıbı, düz dar etek ve astar şablonu, kalıp uygunluk kontrolü, düz dar etek ve astar seri çizimi, parçalı etek kalıbı, tüm pilili etek kalıbı, pantolon etek kalıbı, kloş etek, daire etek, koni etek kalıpları, asorti, pastal planı, hazırlama bu dersin içeriğini oluşturmaktadır.								
MTA-108	Konfeksiyon Üretim Teknolojisi	2,0	0,0	0,0	3,0	2,0	2,0	Zorunlu
Konfeksiyon üretimi ve özellikleri, tekstil, konfeksiyon ve hazır giyim sanayinin tanımı, konfeksiyon sektörünün tarihsel gelişimi, dünya ve Türkiye'deki konumu, konfeksiyon sektörünü etkileyen faktörler, üretim alanları ve üretim yöntemleri, konfeksiyon üretiminin özellikleri ve ürün tipleri, konfeksiyon işletmelerinde organizasyon yapısı, konfeksiyon işletmelerinde bölümler ve temel iş akışı,								
MTA-110	Kalite Yönetim Sistemleri	2,0	0,0	0,0	2,0	2,0	2,0	Zorunlu
Kalitenin tanımı ve önemi, kalite ile ilgili kavramlar, kalite kontrol dokümantasyonu, hammadde türü kontrolü, kumaşta fiziksel kontroller, haslık kontrolleri, malzeme kontrolleri ve kalite kontrol deneyleri, ürün kontrol yöntemlerini belirlemek, kalitenin saptanması, üretimde kalite kontrolün önemi, seçmeli (örnekleme) ürün kontrol yöntemleri, kalite kontrol elemanının özellikleri								
ATA-260	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II (Eklendiği Bölüm:Üniversite)	2,0	0,0	0,0	2,0	2,0	2,0	YÖK

## Ortak Dersleri-ORTAK ZORUNLU DERSLER)

Dersin içeriğini: Saltanatın kaldırılması, Cumhuriyetin ilanı, Halifelik kaldırılması, Cumhuriyet dönemi yeni hukuk düzeni, eğitim alanındaki devrimler, kültür ve toplumsal alanda gerçekleşen devrimler, ekonomik alanda yapılan devrimler gibi Siyasi, sosyal ve ekonomik devrimler ile 1923-1930 ve 1930 - 1938 yılları arasındaki Atatürk dönemi dış politikası, Atatürk İlkeleri, Atatürk sonrası Türkiye, Atatürk ve Gençlik konuları oluşturmaktadır.

ING-102	İngilizce II (Hazırlık Eğitimine Tabi Olmayan Öğrenciler İçin) (Eklendiği Bölüm:Üniversite Ortak Dersleri-ORTAK ZORUNLU DERSLER)	2,0	0,0	0,0	2,0	2,0	2,0	YÖK
---------	--	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

İngilizce I dersinde kazanılmış olan gramer (dilbilgisi) konularının uygulamalı olarak pekiştirilmesi, yabancı dil eğitiminin temelini oluşturan dinleme, konuşma, okuma ve yazma becerilerine ek olarak, çeviri çalışmaları, günlük İngilizce -Türkçe konuşma ve yazışmaları, akademik metin incelemeleri ile ilgili konular yer alır.

TUR-270	Türk Dili II (Eklendiği Bölüm:Üniversite Ortak Dersleri-ORTAK ZORUNLU)	2,0	0,0	0,0	2,0	2,0	2,0	YÖK
---------	--	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

Dilekçe, yazım kuralları, bu kuralların sıkça ihlâl edildiği durumlar, noktalama işaretleri ve uygulamaları. Türk ve dünya edebiyatından öğrencilerin beğendiklerini örneklemek, üzerinde çalışmak bu dersin içeriğini oluşturmaktadır.

MTA-112	Baskı Tasarımı	2,0	0,0	1,0	3,0	2,5	3,0	Seçimlik 1
---------	----------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------------

Baskı teknolojisi hakkında genel bilgi, desen, raport, renk, doku analizi yapılır. Bu dersin içeriğini desen tasarımı ve baskı uygulamaları oluşturmaktadır.

MTA-118	Temel Dikim Teknikleri	2,0	0,0	1,0	3,0	2,5	3,0	Seçimlik 1
---------	------------------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------------

Giyimin temelini oluşturan teyel, baskı, kenar temizleme, ilik açma, düğme dikme çeşitleri tanıtılmakta ve uygulama teknikleri öğretilmektedir.

MTA-120	Mesleki Teknik Çizim	2,0	0,0	1,0	3,0	2,5	3,0	Seçimlik 1
---------	----------------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------------

Moda teknik çizimlerinin el çizimi ile nasıl oluşturulacağını kavramak. Teknik çizimin mantığını kavramak. Model, dikiş ve giysi çeşidine uygun çizim yapabilmek. Model özelliklerini tanımlayabilmek. Ölçü, yazı ve işaretleri yerinde kullanabilmek. Detay çizimlerini yapabilmek. Çizim üzerinde doğru, kısa ve kesin açıklamalar yapabilmek bu dersin içeriğini oluşturmaktadır.

MTA-124	Moda Resmi	2,0	0,0	1,0	3,0	2,5	3,0	Seçimlik 1
---------	------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------------

Öğrenciye, insan anatomisine uygun model çizebilme, bu çizim üzerinden moda resmi için uygun silüet elde edebilme, basılı görsellerden kopya moda silüeti elde edebilme, moda resminde silüet analizi yapabilme, kumaş ve giysi çizimleri yapabilme, geliştirilen giysileri tamamlayan aksesuarları çizebilme, temel giysi kalıplarını silüet üzerinde anlatabilme, modelden model geliştirebilme, model çizimleri portfolyede sunabilme ile ilgili bilgi ve becerilerin verilmesi bu dersin içeriğini oluşturmaktadır.

## 2.Sınıf / Güz Dönemi

Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Pratik	Lab/Uyg	Akts	T.Kredi	Saat	Türü
-----------	----------	--------	--------	---------	------	---------	------	------

MTA-203	Giysi Tasarımı	2,0	0,0	1,0	3,0	2,5	3,0	Zorunlu
---------	----------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	---------

Tema belirlemek, hikâye ve renk panosu hazırlayabilmek ve giysi koleksiyonu oluşturabilmek. Ayrıca hazırladığı kadın giysi koleksiyonundan seçtiği herhangi bir modelin artistik ve teknik çizimini yapabilmek bu dersin içeriğini oluşturmaktadır.

MTA-219	Moda Tasarımı	2,0	0,0	1,0	3,0	2,5	3,0	Zorunlu
---------	---------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	---------

Tema kapsamında araştırma yapabileme, malzeme ve teknik araştırması yapabileme, hikâye ve renk panosu hazırlayabilme, giysi teknik çizimi ve artistik çizimin yapabileme, seçilen modelin kalıbını hazırlayabilme ve ürüne dönüştürülebilme bu dersin içeriğini oluşturmaktadır.

MTA-221	Aksesuar Tasarımı	2,0	0,0	0,0	3,0	2,0	2,0	Zorunlu
---------	-------------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	---------

Giysilerle birlikte kullanılan aksesuarlar(Çanta, ayakkabı, Kemer, şapka,vb)ilgili bilgiler vermek, temel malzemeden yola çıkarak yaratıcı aksesuarlar oluşturmak bu dersin içeriğini oluşturmaktadır.

MTA-223	Stil Danışmanlığı	2,0	0,0	0,0	3,0	2,0	2,0	Zorunlu
---------	-------------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	---------

Stilller, trendler ve moda hakkında bilgi sahibi olmak. Öğrencilere, yüz ve vücut tiplerinin genel özellikleri, giysi ve aksesuar seçimini etkileyen faktörler, imaj ve stil oluşturma bireysel ve kurumsal açımlarına yönelik bilgi ve beceri kazandırmak bu dersin içeriğini oluşturmaktadır.

MTA-225	Sunum Teknikleri	2,0	0,0	1,0	3,0	2,5	3,0	Zorunlu
---------	------------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	---------

Ders, öğrencilerin bir sunumu veya söyleyişi gerçekleştirirken gerek duyacakları bilgi ile donanımları sağlamaya yöneliktir. Bu dersin içeriğini sunum ve söyleşi kavramları, sözlü ve sözsüz iletişim öğeleri, etkili bir sunum-söyleşi hazırlama aşamaları ile uygulama sırasında karşılaşılabilecek engeller oluşturmaktadır.

MTA-231	Kalıp Hazırlama II	3,0	0,0	1,0	6,0	3,5	4,0	Zorunlu
---------	--------------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	---------

Temel Kadın Beden Kalıbı, Penssiz Temel Beden Kalıbı, Pens Kaydırmaları, Kapanma Payı ve Yaka Çizimleri, Kol Çizimleri, Model Uygulamalı Bluz Kalıbı, Elbise Kalıbı çıkarmak bu dersin içeriğini oluşturmaktadır.

UOS-800	MYO Ortak Seçmeli Ders (Eklendiği Bölüm:Üniversite Ortak Dersleri-ORTAK ZORUNLU DERSLER)	2,0	0,0	0,0	3,0	2,0	2,0	Zorunlu
---------	--	-----	-----	-----	-----	-----	-----	---------

MTA-213	Dokuma Teknikleri	2,0	0,0	1,0	3,0	2,5	3,0	Seçimlik 1
---------	-------------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------------

Dokuma kumaş üretim iş akış planı, dokuma kumaş üretim teknolojileri, atkı atma sistemlerine göre kumaş üretim teknolojileri, ağızlık açma sistemlerine göre kumaş üretim teknolojileri, dokuma kumaş yapılarının kullanım ve bakım özellikleri.

MTA-215	Geleneksel Ürün Uygulamaları	2,0	0,0	1,0	3,0	2,5	3,0	Seçimlik 1
---------	------------------------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------------

Geleneksel Türk desenleri, Türk motifleri ve geleneksel ürün uygulamaları kaynağı ve oluşturuluş yöntemleri hakkında bilgiler verilir.

MTA-227	Mesleki Yabancı Dil I	2,0	0,0	1,0	3,0	2,5	3,0	Seçimlik 1
---------	-----------------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------------

Mesleki yabancı dil yeterliliklerine temel teşkil edecek genel İngilizce bilgilerinin güncelleştirilmesi, moda tasarımı hakkında bilgi verme, genel moda tasarımı terimleri, sanat tarihi terimleri, genel tekstil terimleri, kumaş ve giysi türleri, kumaş özellikleri, giysi özellikleri, giysi türleri

MTA-229	Sanat Tarihi	2,0	0,0	1,0	3,0	2,5	3,0	Seçimlik 1
---------	--------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------------

Tarih Çağları ve Batı Sanatı Tarihini inceleyerek dönemlere ait eserleri ikonografik ve plastik çözümlemesini yapabileme yeterlikleri kazandırılması amaçlanmaktadır.

Anadolu Türk El Sanatlarını besleyen kaynaklar, Selçuklu dönemi sanatı genel özellikleri, Selçuklu dönemi seramikleri, metal işleri, Selçuklu dönemi taş işçiliği, ağaç işleri, Selçuklu dönemi tekstil ve el yazmaları, Beylikler dönemi sanatı genel özellikleri, beylikler dönemi seramikleri, metal işleri, beylikler dönemi taş işçiliği, ağaç işleri, beylikler dönemi tekstil ve el yazmaları, Osmanlı dönemi sanatı genel özellikleri, Osmanlı dönemi seramikleri, metal işleri, Osmanlı dönemi taş işçiliği, ağaç işleri bu dersin içeriğini oluşturmaktadır.

## 2.Sınıf / Bahar Dönemi

Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Pratik	Lab/Uyg	Akts	T.Kredi	Saat	Türü
-----------	----------	--------	--------	---------	------	---------	------	------

MTA-236	Giysi Üretimi	2,0	0,0	1,0	4,0	3,0	3,0	Zorunlu
---------	---------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	---------

Düz dikiş makinesi ve overlok makinesinde dikiş elemanlarının tanıtılması ve bu makinelerde örnek uygulamaların gerçekleştirilmesi. Uygulamada dikilecek olan ürünün dikiş operasyonlarının tanıtılması, ürüne ait postal planının hazırlanarak serim ve kesim işlemlerinin gerçekleştirilmesi. İş akışına uygun olarak dikim işlemlerinin gerçekleştirilmesi bu dersin içeriğini oluşturmaktadır.

MYO-500	Kurum Stajı (Eklendiği Bölüm:İsparta Meslek Yüksekokulu-Yok)	0,0	0,0	0,0	8,0	0,0	0,0	Zorunlu
---------	--	-----	-----	-----	-----	-----	-----	---------

Bu ders öğrencinin yaz döneminde işyerlerinde yaptığı 30 iş günlük stajının takip edildiği derstir.

MTA-204	Bilgisayar Destekli Giysi Tasarımı	2,0	0,0	1,0	3,0	2,5	3,0	Seçimlik 1
---------	------------------------------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------------

Bilgisayar destekli tasarım programlarında geometrik çizim komutlarını, düzenleme komutlarını, renklendirme komutlarını ve kaydetme komutlarını kullanmak;

bilgisayar ortamında insan figürü çizilebilir, giysi illüstrasyonu yapılabilir, çizimler üzerinde dokulandırma ve renklendirme yaparak, teknik çizim özelliklerine göre silüet çizimleri ve giysi teknik çizimleri yapılabilir. Ayrıca ön-arka-yan duruşta teknik çizim özelliklerine göre silüet çizilebilir, silüette ölçü yerlerini belirleyebilir, giysi ve detayların teknik çizimlerini ve silüete giysi giydirmeye özelliklerini yapabilir bu dersin içeriğini oluşturmaktadır.

MTA-206	Drapaj	2,0	0,0	1,0	3,0	2,5	3,0	Seçimlik 1
Drapaj yönteminin temel prensip ve metodları bu dersin içeriğini oluşturmaktadır.								
MTA-208	Meslek Etiği	2,0	0,0	1,0	3,0	2,5	3,0	Seçimlik 1
Etik kavramı, etik sistemleri, etik toplum ilişkisi, etik sorgulama, toplumsal yozlaşma. Mesleki etik kavramı ve mesleki etik ilkeler. İş hayatında etik ve etik dışı konular. Mesleki yozlaşma. İş yerlerinden etik ortam sağlamak, farklı mesleklerde etik ilkeler, çalışanların etik profilleri. Etik liderlik. İş yerinde iş etiğine uygun ortamlarda çalışmak bu dersin içeriğini oluşturmaktadır.								
MTA-210	Restorasyon ve Konservasyon	2,0	0,0	1,0	3,0	2,5	3,0	Seçimlik 1
Tarihi eserlerin konservasyonunda izlenecek kurallar ve yöntemler bu dersin içeriğini oluşturmaktadır.								
MTA-212	Moda Pazarlama	2,0	0,0	1,0	3,0	2,5	3,0	Seçimlik 1
Moda sektörünü, moda pazarlama yapısı ve stratejilerini incelemek bu dersin içeriğini oluşturmaktadır.								
MTA-218	Çağdaş Moda Eğitimi	2,0	0,0	1,0	3,0	2,5	3,0	Seçimlik 1
Giyim ve modanın tanımı, temel terimler, modanın kavramsal analizi, modanın evrimindeki başlıca etkenler, moda ve toplum ilişkisi, kitle psikolojisi ve moda, moda ürünün özellikleri, modanın unsurları, moda ürünün yaşam dönemleri, moda ürünlerinde reklam, pazarlama ve marka çalışmaları, ilkçağlardan günümüze giysi ve moda akımları, 20. yüzyılda moda akımları, modaya yön veren ünlü modacılar ve stilleri öğrenilebilir.								
MTA-220	Müşteri Odaklı Tasarım Yöntemleri	2,0	0,0	1,0	3,0	2,5	3,0	Seçimlik 1
Vücut hareketinden oluşan kumaş kıvrımları ve düşüşleri incelenerek etüt edilmeleri. Düşünülen modelin ilk ve genel görüntü çiziminin yapılması. Çizimi yapılan modelde bulunabilecek tüm detaylar belirtilerek maliyet hesabı yapılması bu dersin içeriğini oluşturmaktadır.								
MTA-226	Stilistik Uygulamaları	2,0	0,0	1,0	3,0	2,5	3,0	Seçimlik 1
Stilistikle ilgili temel kavram ve bilgileri öğrenmek. Kreasyon okuma, anlayabilme ve yeni kreasyonlar oluşturabilme yeteneği geliştirmek bu dersin içeriğini oluşturmaktadır.								
MTA-230	Araştırma Yöntem ve Teknikleri	2,0	0,0	1,0	3,0	2,5	3,0	Seçimlik 1
Derste araştırma yapma yeterliklerini kazandırmak amaçlanmıştır. Araştırma üç aşamalı gerçekleşmektedir. Araştırmanın yapılması, araştırma raporunun hazırlanması ve araştırmanın sunumu. Araştırma konusuyla ilgili olarak üniversiteler, sosyal taraflar, işletmeler, öğrencinin çevrede konuyla ilgili olarak iletişim kurabileceği araştırma, gözlem ve uygulayabileceği her türlü kurum ve kuruluşlarla görüşmeler yaparak araştırmasını tamamlamak ve sunmak.								
MTA-238	İnovasyon ve Proje Geliştirme	2,0	0,0	1,0	3,0	2,5	3,0	Seçimlik 1
Arge ve İnovasyon kavramları, Arge ve inovasyonun önemi, Arge ve inovasyon için gerekli şartlar ve yönetsel yaklaşımlar, Arge ve inovasyon süreçleri ve organizasyonu, Arge ve inovasyonda yaratıcılık, sistem yaklaşımı ve araştırmacılık, patent, faydalı model, marka tescil süreçleri, Arge ve inovasyona projelerine yönelik destek olanakları, uygulamalı ve proje yazımı bu dersin içeriğini oluşturmaktadır.								
MTA-240	Temel Fotoğrafçılık	2,0	0,0	1,0	3,0	2,5	3,0	Seçimlik 1
Fotoğrafın kısa tarihi, camera obscura, fotoğraf makineleri ve türleri, fotoğraf makinesinin kullanılmasının öğretilmesi, netleme, örtücü ve diyaframın tanıtılması, sayısal fotoğraf makinesi hakkında bilgiler bu dersin içeriğini oluşturmaktadır.								
MTA-242	Çağdaş Moda Tasarımcıları	2,0	0,0	1,0	3,0	2,5	3,0	Seçimlik 1
Giyim ve modanın tanımı, temel terimler. Modanın kavramı, modayı etkileyen başlıca faktörler, kısaca moda tarihi modern sanat akımları ve 20 yy. moda tasarımcıları ve tasarımları bu dersin içeriğini oluşturmaktadır.								
MTA-244	Üretim Planlama	2,0	0,0	1,0	3,0	2,5	3,0	Seçimlik 1
Üretim planlama ve kontrol'ün temel kavramları, talep tahmin teknikleri, mevsimsel dalgalanmaların etkileri, zaman serisi metodları, trend analizleri, stok yönetimi, stok kontrol yöntemleri, ekonomik sipariş miktarı, ekonomik üretim miktarı, duyarlılık analizi, maliyet miktar analizleri, stok modelleri, sabit sipariş miktarı, sabit sipariş periyodu, üretim planlama. malzeme ihtiyaç planlama. üretim çizelgeleme bu dersin içeriğini oluşturmaktadır.								
MTA-246	Mesleki Yabancı Dil II	2,0	0,0	1,0	3,0	2,5	3,0	Seçimlik 1
A'dan Z'ye moda tasarımı terimleri, yeni tekstil malzemeleri, yeni geliştirilen lifler, yeni geliştirilen iplikler, yeni geliştirilen kumaşlar, yeni geliştirilen terbiye yöntemleri, yeni geliştirilen boyama yöntemleri ve giysi üretiminde yeni yöntemlerin araştırılması								